# การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทยเพื่อพัฒนาทักษะด้านการพูด ของเด็กอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนตากสินราชานุสรณ์ อำเภอเมือง จังหวัดตาก

# Organizing Creative Movement Activities with Thai Consonant Wordsto Develop Speaking Skills of Kindergarten 2, Taksin Rajanusorn School, Muang District, Tak Province

สุมาลี บ้านนาพิไล และ ไพรินทร์ บุหลัน
Sumalee Bannapilai and Pirin Burun

**บทคัดย่อ**

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อจัดกิจกรรมทักษะด้านการพูดของเด็กปฐมวัยโดยรวม ได้รับการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทย โรงเรียนตากสินราชานุสรณ์ อำเภอเมือง จังหวัดตาก ระหว่างก่อนและหลังการจัดประสบการณ์เคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทย ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง คือ เด็กปฐมวัยโรงเรียนตากสินราชานุสรณ์ อำเภอเมือง จังกวัดตาก จำนวน 13 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แผนการจัดประสบการณ์เคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทย เพื่อพัฒนาทักษะทางการพูด จำนวน 10 แผน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ใช้ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทย เพื่อพัฒนาทักษะทางการพูด อนุบาล 2/4 โรงเรียนตากสินราชานุสรณ์ อำเภอเมือง จังหวัดตาก มีดังนี้

1. เด็กปฐมวัยโรงเรียนตากสินราชานุสรณ์ อำเภอเมือง จังกวัดตาก
2. เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ย
3.ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 39.2, 44.8 , 73.9 และ 84.2 คะแนน ตามลำดับ

**คำสำคัญ :** ทักษะทางภาษา, การจัดประสบการณ์เคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทย เพื่อพัฒนาทักษะทางการพูด

**Abstracts**

The objective of this research was to organize in overall early childhood speech skill activities that have been organizing creative movement with Thai consonant rhymes in Taksin Rachanusorn School, Muang District, Tak Province, comparing before to after organizing creative movement experiences with Thai consonants. The population and sample were 13 preschool children at Taksin Rachanusorn School, Muang District, Tak Province. To develop the speaking skills of 10 statistical plans used in data analysis. Mean and standard deviation were used.

The results of the research were as follows: Organizing creative movement activities with Thai consonant words to develop speaking skills of kindergarten (room level 2/4), Taksin Rajanusorn School, Muang District, Tak Province as follows:

1) Preschool children, Taksin Rachanusorn School, Mueang District, Tak Province
2) Comparison of average scores
3) Standard deviation was significant differences at 39.2, 44.8, 73.9 and 84.2 points respectively.

**Keywords:** Language Skills, Experience Organization, Creative Movement, Thai Consonant Rhyme to Develop Speaking Skills

**บทนำ**

การศึกษาปฐมวัย เป็นการพฒนาเด็ก ตั้งแต่แรกเกิดถึง 6 ปีบริบูรณ์ อย่างเป็นองค์รวม บนพื้นฐานการอบรมเลี้ยงดูและการส่งเสริม กระบวนการเรียนรู้ที่สนองต่อธรรมชาติ และพัฒนาการตามวัยของเด็กแต่ละคน ให้เต็มตามศักยภาพภายใต้บริบทสังคมและ วัฒนธรรมที่เด็กอาศัยอยู่ ด้วยความรักความเอื้ออาทร และความเข้าใจของทุกคน เพื่อสร้างรากฐานคุณภาพชีวิตให้เด็กพัฒนาไปสู่ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เกิดคุณค่าตนเอง ครอบครัว ชุมชน สังคม และ ประเทศชาติ มุ่งพัฒนาเด็กทุกคน ให้ได้รับการพัฒนาด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา อย่างมีคุณภาพและต่อเนื่อง ได้รับการจัดประสบการณ์การเรียนรู้อย่างมีความสุข และเหมาะสมตามวัย มีทักษะชีวิต และปฏิบัติตน ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เป็นคนดี มีวินัย และสำนึกความเป็นไทย โดยความร่วมมือ ระหว่างสถานศึกษา พ่อแม่ ครอบครัว ชุมชน และทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาเด็ก (หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560:3)

กิจกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์เป็นกิจกรรมหลักของกิจกรรมทางกายที่ส่งเสริมพัฒนาการทุกด้านมีตั้งแต่การใช้ทักษะกลไกลการพัฒนาความรู้สึกนึกคิด การจินตนาการการพัฒนาการดังกล่าวเกิดขึ้นอย่างอิสระขณเคลื่อนไหวตามลักษณะและวิธีการของการเคลื่อนไหวจำแนกได้ ดั้งนี้ คอการเคลื่อนไหวพื้นฐาน การเคลื่อนไหวประกอบอุปกรณ์ การเคลื่อนไหวประกอบจังหวะ การเคลื่อนไหวที่มีประสิทธิภาพ ต้องเป็นกิจกรรมที่ทำให้เด็กทราบว่าร่างกายของเราสามารถทำอะไรได้มีทิศทางอย่างไร เกี่ยวข้องกับคนอื่นและสิ่งแวดล้อมอย่างไร ดังนั้น องค์ประกอบที่สำคัญที่เกี่ยวข้องกับการเคลื่อนไหวจึงประกอบด้วย บริเวณพื้นที่ ที่เด็กเคลื่อนไหวซึ่งจะเกี่ยวข้องกับร่างกายเด็ก บุคคลรอบตัวเด็ก อุปกรณ์หรือวัตถุอื่นๆที่ช่วยให้เด็กเคลื่อนไหวได้รอบๆ อย่างปลอดภัย เวลาในการเคลื่อนไหว ช้า-เร็ว ระดับของการเคลื่อนไหวเป็นจำนวนของความแข็งแรงในการเคลื่อนไหว เดินเบา หนัก อ่อนตัวหรือดึงตัว ในการเคลื่อนไหวและจังหวะ ระดับของการเคลื่อนไหวจะทำให้เด็กได้เรียนรู้และสุนทรีย์กับท่าทางและจังหวะ ท่าทางในการเคลื่อนไหว คือ ลำดับและทั้งทิศทางการเคลื่อนไหวที่ต้องเปลี่ยนจากขั้นหนึ่งไปสิอีกขั้นหนึ่ง หรือจากสภาพหนึ่งไปสู่อีกสภาพหนึ่งนั่นคือ การเปลี่ยนจังหวะการใชเสียงและการใช้อุปกรณ์เพื่อประสานการเคลื่อนไหวของร่างกายกับจังหวะ กิจกรรมการเคลื่อนไหวเป็นกิจกรรมเสริมสมรรถนะทางกายและการเรียนรู้ที่เหมาะสมสามารถทำให้ผู้เรียนพัฒนาตนเองได้เต็มศักยภาพลักษณะของกิจกกรมการเคลื่อนไหวสำหรับเด็กปฐมวัยจึงควรมีลักษณะที่ให้เด็กทำและปฏิบัติโดยไม่เป็นการสาธิต แต่ควรกระตุ้นให้เด็กใช้ประสบการณ์สู่แนวคิด โดยครูเล่านิทานเรื่องกิจกรรมเริ่มต้นจากการเคลื่อนไหวร่างกาย โดยส่วนรวมก่อน แล้วจึงไปส่วนแขน ขา ให้เด็กได้เรียนรู้ร่างกายและการเคลื่อนไหวของตนด้วย ท่าทางของการเคลื่อนไหวต้องไม่สร้างความยุ่งยากให้กับเด็ก

ดังนั้นผู้ศึกษาการวิจัยจึงสนใจที่จะจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทยเด็กอนุบาลปีที่ 2 ที่มีอายุระหว่าง 4-5 ปี ของโรงรีเรียนตากสินราชานุสรณ์โดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ การกระตุ้นให้เกิดการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อใหญ่ เพราะสำคัญอยู่ที่เด็กมีพัฒนาการร่างกายอย่างเต็มที่และจะมีผลช่วยส่งเสริมพัฒนาการด้านอื่นๆด้วย

**วัตถุประสงค์ของการวิจัย**

1. รูปแบบการวิจัย การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experiment Research) ซึ่งผูวิจัยไดดำเนินการทดลองโดยใชแผนการทดลองแบบ One - Group Pretest - Posttest Design

2. กลุ่มเป้าหมาย ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียน ชาย-หญิง อายุระหว่าง 4-5 ปี ชั้นอนุบาลปีที่ 2 จำนวน 59 คน จำนวน 4 ห้องเรียน ภาคเรียนที่ 2 โรงเรียนตากสินราชานุสรณ์

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ เด็กนักเรียน ชาย - หญิง ที่มีอายุระหว่าง 4 – 5 ปี จำนวน 13 คนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนตากสินรา-ชานุสรณ์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 อำเภอเมือง จังหวัดตาก

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. เครื่องมือทดลอง ได้แก่ แผนการจัดกิจกรรมมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทย เพื่อพัฒนาทักษะด้านการพูด

2. เครื่องมือการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แบบสังเกตพฤติกรรมมางด้านการพูด

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. การวิจัยครั้งนี้เป็นการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยแบบสังเกตพฤติกรรมทางการพูดของเด็ก ผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มประชากรซึ่งเป็นเด็กปฐมวัยในโรงเรียนตากสินราชานุสรณ์จำนวน 13 คน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563

2. สังเกตพฤติกรรมตามรายการเครื่องมือด้วยการประเมินให้คะแนนพฤติกรรมตั้งแต่ระดับ พฤติกรรมแสดงออกได้ด้วยตนเอง แสดงออกได้โดยมีครูคอยให้คำแนะนำ และพฤติกรรมไม่แสดงออกเลยถึงแม้ครูจะให้คำแนะนำและแล้วทั้งนี้มีการให้ค่าคะแนนพฤติกรรมตั้งแต่ 1 2 3 ตามลำดับ

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

1. นำข้อมูลที่ได้จากแบบประเมินความสามารถด้านการฟังและการพูดก่อนเรียน และแบบประเมินความสามารถด้านการฟังและการพูดหลังเรียนมาวิเคราะห์ โดยใช้สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าประสิทธิภาพและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน

2. ประมวลผล แปลผลและวิเคราะห์ข้อมูล

3. อภิปรายผล โดยใช้ตารางและการพรรณนา

**สรุปและอภิปรายผล**

จากการใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องพยัญชนะไทยเพื่อนพัฒนะการพูดของเด็กปฐมวัยปรากฏว่าเด็กปฐมวัยมีทักษะการฟังและการพดู สูงขึ้นอย่างต่อเนื่องทั้งนี้ผลมาจากมีกระบวนการพัฒนาและการดำเนินงานอย่างเป็นระบบ กล่าวคือเริ่มตั้งแต่การวิเคราะการวิเคราะห์พัฒนาการและคุณลักษณะตามวัยการวิเคราะห์สาเหตุของปัญหาการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกำหนดแนวทางในการวิจัย กำหนดขอบเขตการดำเนินงาน การเตรียมงานโดยการพัฒนาเครื่องมืออย่างเป็นระบบนำไปทดลองใช้เพื่อหาประสิทธิภาพ

กิจกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทยที่ใช้นาเด็กให้มีทักษะการพูดประกอบด้วยกิจกรรมดังต่อไปนี้

1.กิจกรรมการสร้างแรงจูงใจ ได้แก่ คำคล้องจองพยัญชนะไทย ก ไก่, ข ไข่ ,ข ขวด, ค ควาย ,ค คน ,ฆ ระฆัง ง งู , จ จาน ,ฉ ฉิ่ง,ช ช้าง

2.กิจกรรมการให้แรงเสริม ได้แก่

2.1 การได้รับคำชมเชยจากครู

2.2 การได้รับการยอมรับจากเพื่อนๆด้วยการปรบมือให้

การจัดกิจกรรมดังกล่าวสอดคล้องกับแนวคิดของสำนักงานพัฒนาสุขภาพ กล่าวว่า เมื่อต้องการให้ เด็กทำอะไรก็ตามจูงใจด้วยแรงเสริมทางบวก วิธีการให้รางวัลเป็นกลยุทธ์ที่ดีในการเสริมแรงให้สำคัญที่ ต้องปลูกฝังกันมาตั้งแต่เด็กเล็กนอกจากทักษะการพูดจะทำให้เด็กมีการสื่อสารที่ดีแล้ว คนมีทักษะการพูด มักเป็นคนประสบความสำเร็จ ทั้งด้านการเรียนการประกอบอาชีพ และการดำรงชีวิต

ข้อเสนอแนะ

1. ก่อนนำไปใช้ผู้วิจัยต้องศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรที่เกี่ยวกับการส่งเสริมพัฒนาการด้าน ต่างๆ ตลอดจนเอกสารที่เกี่ยวข้องกันพัฒนาการด้านการพูด ให้เข้าใจอย่างชัดเจนเพื่อประยุกต์แนวคิด หลักการและทฤษฎีมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด

2. การดำเนินการพัฒนาทักษะการพูดมักถูกมองว่าเป็นเรื่องยาก แต่ความเป็นจริงแล้วสามารถส่งเสริมให้เกิดขึ้นได้ในเด็กเด็กทุกวัยเพียงแต่ต้องมีวิธีการและกระบวนการที่เหมาะสมและต่อเนื่อง ประเด็นสำคัญต้องค่อยเป็นค่อยไป

3. การดำเนินการต้องเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์เป็นอย่างดีเพราะเด็กมีช่วงความสนใจสั้น ต้องจัดกิจกรรม โดยเฉพาะการจัดกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบคำคล้องจองพยัญชนะไทยให้เด็กมีความประทับใจ เป็นการสร้างแรงจูงใจเป็นอย่างดี

4. ก่อนการดำเนินการจะต้องมีข้อมูลหรือสาระสนเทศที่ถูกต้องชัดเจน กล่าวคือต้องมีการวิเคราะห์พัฒนาการคุณลักษณะตามวัย พฤติกรรม โดยใช้เครื่องมืออย่างมีประสิทธิภาพเพื่อให้ทราบถึงปัญหาอย่างแท้จริง

5. เลือกวิธีการหรือสื่อที่จะนำมาจัดทำ หรือพัฒนาโดยคำนึงถึงความสอดคล้องกับความพร้อมพวุฒิภาวะความต้องการความถนัด และความสนใจของเด็กในแต่ละช่วงอายุในการศึกษาทำการวิจัยครั้งต่อไป ผู้วิจัยเสนอว่าควรทำการจดักิจกรรมพัฒนาเด็กปฐมวัยในด้านอื่นๆ อีกนอกเหนือจากการพัฒนาทักษะการการพูด นอกจากนี้การวิจัยเกี่ยวข้องกับการจัดกิจกรรมพัฒนาเด็กปฐมวัยควรดำเนินการกับกลุ่มเป้าหมายอื่นที่มีลักษณะเฉพาะต่อไป